

- ۵ | سمت روشن کلمه
- ۵ | «بوکتاب» یک افتخار است!
- ۶ | عطر خوش شرجی کتاب
- ۷ | بوکتاب برای همه است
- ۸ | من هم بوکتابی ام

گفت و گو با شقایق درویشی، مدیر بوکتاب بندر عباس

بوکتاب، سفیر ترویج فرهنگ کتاب در جنوب است

صفحه ۲



گفت و گو با شقایق درویشی، مدیر بوکتاب بندرعباس

بوکتاب، سفیر ترویج فرهنگ کتاب در جنوب است

شقایق درویشی مدیر بوکتاب بندرعباس است؛ جوانی خوش فکر، خلاق و سرشار از انگیزه و پشتکار. او سه سال است به عنوان مدیر شعبه‌ی بوکتاب بندرعباس آغاز به کار کرده. در سالگرد تأسیس بوکتاب بندرعباس، درباره‌ی گذشته، حال و آینده‌ی این شعبه با وی به گفت و گو نشستیم که در ادامه می‌خوانید...

من از فروردین ۱۳۹۹ به عنوان مدیر فروشگاه مشغول فعالیت هستم. در همان ابتدای راه با خود عهد بستم همه توانم را به کار بندم تا از فرصت‌ها برای اعتلای فرهنگ کتاب و کتابخوانی به نحو احسن استفاده کنم تا در پایان دوره مسئولیت افسوس از دست رفتن فرصت‌ها و یا خدای نکرده کم کاری خود را نخورم. از همین رو همیشه همه‌ی همکاران خود را به انجام وظایف و امورات محوله فرهنگی به نحو احسن تشویق و ترغیب کرده‌ام و خواهان دوستی و تعامل بین همکاران با هدف پیشرفت اهداف مجموعه بوده‌ام.

مجموعه‌ی بوکتاب بندرعباس چند عنوان کتاب کودک و بزرگسال را در خود جای داده و برای چند نفر اشتغال‌زایی کرده است؟

مجموعه بوکتاب بندرعباس در حوزه‌ی کودک و نوجوان بالغ بر صدوسی و شش هزار جلد کتاب و در بزرگسال بالغ بر سی و یک هزار جلد کتاب را در فضای به مساحت

رسیدن به اهداف فرهنگی و پیشرفت مجموعه تلاش می‌کنم.

از چه زمانی به عنوان مدیر بوکتاب بندرعباس مشغول به کار شدید؟



با بازگشایی فروشگاه بوکتاب

به دلیل ویتترین خاص برای

کودک و نوجوان همچنین

وسعت فروشگاه و تنوع

محصولات، اتفاق فرهنگی

ویژه‌ای رخ داد و باعث یک

حرف فرهنگی در سطح

استان شد و خیلی زود

شاهد تاثیرات مهم آن در

تأسیس کتابفروشی‌هایی

در استان بودیم.

سرکارخانم درویشی! لطفا بفرمایید نخستین آشنایی شما با مجموعه‌ی بوکتاب چگونه اتفاق افتاد؟

من قبل از شروع و همکاری با فروشگاه بوکتاب، علاقه و آفری به محیط کتابخانه و کتاب داشتم چون معتقد بودم کتاب منبعی بسیار عالی برای یادگیری و سرگرمی است و مرا با دنیای جدیدی آشنا خواهد کرد که هم ذهنم را تقویت و هم در افزایش علم و دانش به من کمک می‌کند و باعث می‌شود تا راحت‌تر ایده‌پردازی و خیال‌پردازی کنم. از همین رو همیشه عاشق محیط کاری بودم که در آن محیط با کتاب‌های گوناگون سروکار داشته باشم. این ذهنیت سبب شد تا وقتی در مهر ماه سال ۹۷ که زمزمه‌های افتتاح فروشگاه بوکتاب در شهر بندرعباس پیچید، بواسطه علاقه و آشنایی که با محیط کتاب و کتابخانه داشتم توسط یکی از از دوستان به مجموعه‌ی ماه‌پیشونی معرفی شدم. امروز هم بسیار خرسندم که در این عرصه فرهنگی خدمت و با تمام توان برای



بندرعباس بسیار خوب و در بعضی از ایام سال بی نظیر بوده است.

از آنجایی که بندرعباس یکی از مقاصد گردشگری کشور است، جاذبه‌های بسیاری چون دریا، سواحل و مکان‌های زیبا و تاریخی دارد. در سال‌های اخیر بوکتاب نیز به یکی از جاذبه‌های گردشگری این شهر بدل شده است که برای من، همکاران، و مردم خون گرم این شهر جای خوشحالی و خرسندی است که توانسته‌ایم از عهده این مهم برآییم.

مخاطبین بوکتاب با توجه به فضاسازی و ایجاد زیرساخت در بخش کودک و نوجوان بسیار فعال و از استقبال خوبی برخوردار است در بخش جوانان و بزرگسالان هم به دلیل

توسعه و پویایی يك جامعه دارد و برای دستیابی به شرایط مطلوب فرهنگی نیازمند زیرساخت‌های فرهنگی هستیم. با بازگشایی فروشگاه بوکتاب در بندرعباس، به دلیل ویرتین خاص برای کودک و نوجوان همچنین وسعت فروشگاه و تنوع محصولات، اتفاق فرهنگی ویژه‌ای رخ داد و باعث یک حرکت فرهنگی در سطح استان شد و خیلی زود شاهد تأثیرات مهم آن در تاسیس کتابفروشی‌هایی در استان بودیم.

■ استقبال مردم از بوکتاب بندرعباس چگونه است؟ مخاطبان کتاب بیشتر کودک و نوجوان هستند یا بزرگسال؟

استقبال مردم از بوکتاب در

تقریبی ۱۵۰۰ متر مربع در خود جای داده که فضای بسیار مناسب و ایده‌آلی هم برای کودکان و نوجوان و هم برای بزرگسالان فراهم شده است. موقعیت مکانی عالی و غرفه‌های موجود در فروشگاه با عناوین مختلف سبب رونق فروشگاه شده است.

در موضوع بحث اشتغالزایی هم فروشگاه بوکتاب توانسته با جذب تعداد ۲۵ نفر به صورت مستقیم و تعدادی به صورت غیر مستقیم ضمن ایجاد انگیزه در افراد شاغل سبب رونق بازار کار در حد توان باشد.

■ فضای فرهنگی بندرعباس چگونه است؟

فرهنگ نقش بسیار مهمی در

در حال حاضر جایگاهی مقبول و روبه رشدی دارد. خداوند را شاکریم که فعالیت بوکتاب به گونه‌ای بوده است که علاوه بر اقتشار مختلف مردم، مسئولان شهرستان و اهالی فرهنگی بندر هم همیشه همراه و همسو با اقدامات فروشگاه بوده‌اند.

■ چه نشست‌ها و رویدادهای ثابتی در بندعباس برگزار می‌شود؟ لطفاً به هر کدام فهرست وار اشاره کنید.

برای توانمندسازی، توسعه و پیشبرد اهداف علمی و پژوهشی، فروشگاه بوکتاب بندرعباس اقدام به برپایی کارگاههای آموزشی شامل کارگاه نقاشی، کارگاه آزمایش‌های ساده و کاردهی‌های خلاقانه، کارگاه اوربگامی، کارگاه قصه‌گویی و کتاب‌خوانی برای کودکان و... کرده است که با استقبال خوبی از طرف کودکان و والدین آنان و همچنین نوجوانان و سایر بازدیدکنندگان روبرو بوده است. همکاران من در بخش کتاب کودک و قصه‌گویی برای کودکان و نونهالان فضای سرگرم‌کننده و مهیج ایجاد نموده که سبب رونق این بخش و فعالیت‌های چشمگیر در این فروشگاه شده است.



فضای آرام و دلنشین فروشگاه، قرارهای فرهنگی در بوکتاب رقم می‌خورد که ضمن آشنایی و استفاده از فضا و امکانات، محصولات معرفی و توسط مشتری خریداری می‌گردد.

■ بوکتاب بندرعباس در پاسخ به چه نیازی تاسیس شد و اکنون چه جایگاهی بین مردم و اهالی فرهنگ بندرعباس دارد؟

با توجه به اهمیت نقش کتاب و مطالعه در ارتقاء آگاهی جامعه و افزایش سطح مطالعه در میان مردم به ویژه نسل جوان

و نوجوان و نهادینه شدن فرهنگ مطالعه در کشور نیازمند اقدامات کارآمد در جهت بهبود وضعیت مطالعه در کشور و استان بودیم. چرا که با افزایش سرانه مطالعه نه تنها شاهد کاهش آسیب‌های اجتماعی و برقراری امنیت در جامعه خواهیم بود بلکه اوقات فراغت این قشر نیز غنی می‌شود لذا شرکت دنیای ماه پیشونی به‌عنوان سفیر ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی و در راستای گسترش فرهنگ کتابخوانی اقدام به بازگشایی فروشگاه بوکتاب در بندرعباس نمود که کاری بسیار ارزنده و باارزش در جهت ارتقا فرهنگی مردم بندرعباس بوده است و



از آنجاییکه بندرعباس یکی از مقاصد گردشگری کشور است، جاذبه‌های بسیاری چون دریا، سواحل و مکان‌های زیبا و تاریخی دارد. در سال‌های اخیر بوکتاب نیز به یکی از جاذبه‌های گردشگری این شهر بدل شده است که برای من و همکاران، و مردم خون‌گرم این شهر جای خوشحالی و خرسندی است که توانسته‌ایم از عهده این مهم برآییم

سمت روشن کلمه

✍️ **یدالله شهرجو، مدیر انتشارات**



زیبایی پرتاب کنی.

بوکتاب بندرعباس را از اولین روزهای زمزمه‌ی بازگشایی‌اش به یاد دارم، با عنوان خاصی که دقیقاً فقط «بوکتاب» را به ذهن متبادر می‌کند. اما برای من به عنوان یکی از ناشران هر مزگان، شروع به کار بوکتاب تقریباً با آغاز فعالیت نشر «سمت روشن کلمه»

توأم بود و همکاری شیرین دو جانبه آغاز شد. عمر این همکاری که به اندازه‌ی سال‌های پشت سر نهاده‌ی این دو فضای فرهنگی قدمت دارد و هر روز بالنده‌تر و مستحکم‌تر می‌شود و بدون شک دلیل آن، اشتیاق، پیگیری و باور عمیق به روزهای روشن پیش رو، از هم از سوی مجموعه‌ی بوکتاب و هم سمت روشن کلمه است.

وقتی وارد مجتمع مگامال بندرعباس می‌شوی و ناگهان به انبوهی از مغازه‌های لوکس لوازم بهداشتی، آرایشی، پوشاک و... برمی‌خوری و با پله‌های برقی وسط مجتمع خودت را به طبقه‌ی سوم می‌رسانی، یک باره خودت را وسط کتابفروشی بوکتاب می‌بینی. دقیقاً مانند این است که وسط انبوهی از

گل‌های مصنوعی، ناگهان در پیچه‌ای گشوده شود و چشم‌اندازی از گل‌های طبیعی را در برابرت ببینی؛ فراتر از آن، عطر دل‌انگیز این گل‌های زیبا، مشام جانت را به وجد بیاورد، بعد در پیچه را کنار بزنی و گلبرگ‌های زیبارا با انگشتان مشتاق نوازش کنی و از میان آن دنیای لوکس و ماشینی، خودت را به آغوش طبیعت سرشار از عطر و

«بوکتاب» یک افتخار است!

✍️ **یوسف ملایی (مولف، پژوهشگر)**



است. مقصدی برای نخبگان، فرهیختگان و فرزنانگان. مقصد و مقصود کتاب‌بازان حرفه‌ای، آنان که به قلم می‌اندیشند، صعود را دوست دارند و رفتن به ارتفاع انسانیت را اولویت می‌پندارند. اتمسفری دلپذیر، سرشار از عطر تن کتاب، جغرافیایی جذاب با موقعیت مکانی منحصر به فرد در قلب پرتپش و بی‌تش

کلانشهر چون بندرعباس. آن‌جا که عشق و امنیت، جاری است و خانواده‌ها می‌توانند خاطرات خوششان را ثبت کنند. محیطی مملو از مهر و احترام که میزبان سربلندی برای میهمانان است. این پایگاه و جایگاه در واقع دروازه‌ی ورود به جزایر گردشگری قشم، هنگام و هر مز است و با قرار گرفتن در ساحل، همجواری با مشهورترین مجتمع‌های تجاری، بازارهای قدیمی و پرتردد، مساجد معروف ناصری و جامع اهل تسنن، حمام و مسجد گله‌داری، فروشگاه‌های صنایع دستی، محصولات سنتی

«بوکتاب» مثل یک قهرمان است که می‌بایست به وجودش مباحث کرد. قهرمانی که کتاب در دست گرفته و در ساحل خلیج فارس از مرزهای فرهنگی ایران زمین دفاع می‌کند. قهرمانی که کودکان را به آغوش می‌کشد تا در گوش آن‌ها بگوید: «شما می‌توانید افتخار آفرین باشید. قهرمانی که

ادبیات از آن به نیکی یاد می‌کند. قهرمانی که با کتاب نفس می‌کشد و مرجع عاشقان فرهنگ و هنر است. قهرمانی با نگاه عارفانه و احساس شاعرانه، که میزبان کارگاه کتاب‌بازی و محافل ادبی و ادیبانه است.»

«بوکتاب» به بوکسوری حرفه‌ای می‌ماند که در رینگ جامعه با نادانی مبارزه می‌کند. پهلوانی که مدال افتخارش، در قالب دانایی و عشق به مخاطبان با اصالت کتاب اهدا می‌شود.

«بوکتاب» مقصد گردشگری فرهنگی هر مزگان

را برگزار کرده بودم. به منظور رونمایی کتاب، نشست‌های ادبی، برنامه‌های کتاب‌محور و... مسیرم به این مکان ختم شده بود. در ترتیب قرارهای فرهنگی، گفت‌وگوها، دعوت از یک دوست به نوشیدن چای و مطالعه و... نیز «بوکتاب» بهترین و بیشترین مقصدم بوده است. به مناسبت اعیاد و مراسمات و حتی شب یلدا نیز به آن جارفته بودم که در نوع خودش برایم رکورد نیز محسوب می‌شد. قطعاً خیلی از اهالی جامعه‌ی فرهنگ و هنر و ادبیات استان هر مزگان نیز اوضاعی مشابه مرا تجربه کرده‌اند که از موهبت‌های وجود چنین مکان ارزشمندی در زادگاه ماست.

چهارم بهمن ماه سال ۱۴۰۲ پنجمین سالروز گشایش مجموعه‌ی فرهنگی «بوکتاب»، بزرگ‌ترین کتاب‌فروشی ایران را گرمی می‌دارم و ضمن شکر و سپاس به درگاه الهی، مراتب قدردانی‌ام را از بنیانگذاران و مسئولان آن در داخل و خارج استان، اعلام می‌دارم و می‌گویم: «تاشقایق هست، زندگی باید کرد».

و سوغات، غذاخوری‌های دریایی و غیردریایی، بافت مدرن و سنتی شهر، حقانی (پرترددترین بندر مسافری ایران)، هتل‌های ساحلی، پارکینگ طبقاتی و واقع شدن در یکی از زیباترین و بزرگ‌ترین مجتمع‌های تجاری جنوب ایران، یک مقصد سهل الوصول و بسیار زیبا برای گردشگری و جامعه‌ی محلی هر مزگان است. در واقع «بوکتاب» مقصد گردشگری فرهنگی هر مزگان است.

چه زمانی به «بوکتاب» می‌روم؟

این پرسش، نشان داد که بیشترین آمد و شد (علاوه بر خانه)، به این مکان فرهنگی بوده است. طی یک مرور سالیانه، به داده‌هایی دست یافتم که برای خودم هم خیلی جالب بود؛ زیرا برای تهیه‌ی عیدی سال نو، پیش و پس از عید باستانی نوروز به بوکتاب مراجعه کرده بودم. برای تهیه‌ی هدایای تولد دوستان و نزدیکان، پام به بوکتاب باز شده بود. برای تحقق وعده‌هایم به خانواده و فرزندان در خصوص سید فرهنگی و پاداش موفقیت‌هایشان، بوکتاب

عطر خوش شرحی کتاب

هانی هادی نژاد



با همکاری فعالان فرهنگی در دل مراجعان جا باز کند.

تا امروز اکثر شهرستان‌های استان هر مزگان جهت اردوی تفریحی دانش‌آموزان و مربیان فرهنگی، بوکتاب را به عنوان هدف انتخاب کرده‌اند. بوکتاب بندرعباس در بین کودکان و نوجوانان جایگاه ویژه‌ای دارد. برگزاری کلاس‌هایی مختص کودکان، خردسالان و نوجوانان باعث شده بعد از ورود به پاساژ، حتماً خانواده‌ها برای خرید هدایا و کتاب به این مجموعه مراجعه کنند.

به نظر من بوکتاب می‌تواند بیشتر از این هم در بین کودکان بدرخشد و مطمئناً این امر یاری‌مدیران فرهنگی شهر را می‌طلبد. با وجود کمبود بودجه و نبود بسترهای فرهنگی، وجود اماکنی چون مجموعه‌ی بوکتاب می‌تواند شرایط خوبی برای بهتر شدن فعالیت‌های استان فراهم آورد. ناگفته نماند که نگاه کارشناسان اداره‌ی کل فرهنگ و ارشاد اسلامی به این مجموعه، مثبت و قابل توجه است اما

از روزی که در بندرعباس، کتاب و کتاب‌خوانی رونق گرفت، نگاه‌ها به این شهر ساحلی تغییر کرد.

بندرعباس در پایین‌ترین نقطه‌ی نقشه‌ی ایران قرار دارد و تصور بسیاری از هموطنان به این شهر چون بیست سال گذشته است. شهری محروم از همه‌ی امکانات رفاهی! اما

این روزها وقتی مسافران، این شهر را برای گردش انتخاب می‌کنند، در فهرست جاذبه‌های گردشگری، بوکتاب بندرعباس را نیز خواهند یافت.

از نظر موقعیت مکانی، بوکتاب در دسترس‌ترین نقطه‌ی شهر قرار دارد و همین امر باعث شده همه‌ی اقشار جامعه را در دل خود جای دهد و برگزاری برنامه‌های فرهنگی در روزهای مختلف و مناسبت‌ها مردم را بیش از پیش با این محیط فرهنگی آشنا کرده است.

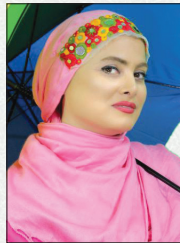
به نظر من، با این که از جهت تبلیغات حمایت‌های بسیار کمی از این مجموعه شده اما توانسته به طور مستقل

واقعیت این است که نبود برنامه ریزی درست فرهنگی برای رفع چالش‌ها، تقصیر ای جدی است. هر اندازه مدیران فرهنگی در زمینه‌های بهبود سطح مطالعه همراهی کنند، باز هم برای بالا بردن سرانه‌ی این فعالیت مهم کم است. فعالان حوزه‌ی فرهنگ استان و شهر بندرعباس، برای باز کردن گره‌های موجود تمام تلاش خود را داشته‌اند و فعالیت پررنگ بوکتاب در این زمینه، بسیار ستودنی است.

واقعیت این است که نبود برنامه ریزی درست فرهنگی برای رفع چالش‌ها، تقصیر ای جدی است. هر اندازه مدیران فرهنگی در زمینه‌های بهبود سطح مطالعه همراهی کنند، باز هم برای بالا بردن سرانه‌ی این فعالیت مهم کم است. فعالان حوزه‌ی فرهنگ استان و شهر بندرعباس، برای باز کردن گره‌های موجود تمام تلاش خود را داشته‌اند و فعالیت پررنگ بوکتاب در این زمینه، بسیار ستودنی است.

بوکتاب برای همه است

شادی آزاد



بچه‌ها خاله باران صدایم می‌زنند و دوازده سال است در حوزه‌ی کودک مشغول فعالیت هستم. برای من و همکاران وجود امکان فرهنگی در سطح استان و حضور پررنگ کودکان در این مکان‌ها خیلی اهمیت دارد. اسم مجموعه‌ی بوکتاب را دفعه‌ی اولی که شنیدم، تلفظ صحیحش را بلد نبودم! (بوکتاب؟). خلاصه تا این که وارد این مجموعه‌ی بزرگ شدم و تلفظ درست را از همکاران شنیدم و یاد گرفتم. مجموعه‌ی بوکتاب برای من شبیه یک جزیره‌ی شگفت‌انگیز است که ساکنان آن، کتاب‌ها و مالکان جزیره، همکاران بوکتاب هستند. وقتی وارد مجموعه می‌شوم دوست دارم یک دل سیر در این جزیره‌ی شگفت‌انگیز قدم بزنم و ساعت‌ها به کتاب‌ها نگاه کنم و آن‌ها را نوازش دهم. غیر ممکن است کتاب مورد نظرم (مخصوصاً در حوزه‌ی کودک) در این مجموعه یافت نشود. برای این که در طول هفته بتوانم در اوقات فراغتم به این جزیره‌ی پر از کتاب سفر کنم تصمیم گرفتم با این مجموعه به صورت دلی همکاری داشته باشم و همین هم شد که پیشنهاد چهارشنبه‌های رنگی را با خاله باران را مطرح کردم.

واقعاً این مجموعه در کنار ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی، به فکر آموزش صحیح به کودکان و نوجوانان هم هست و به جرات می‌توانم بگویم که بستری امن و مطمئن است برای کودکان و نوجوانان علاقه‌مند به کتاب. قبل از این که کارگاه‌های قصه‌گویی چهارشنبه‌های باران

رنگی رنگی را در مجموعه‌ی بوکتاب شروع کنم؛ با برگزاری پویش «یک روز خوب با حضور کودکان بی سرپرست و بدسرپرست»، این پیام را همراه مجموعه‌ی بوکتاب به گوش خانواده‌ها رساندیم که بوکتاب متعلق به تمام کودکان و نوجوانان است؛ چه از قشر متوسط باشند و چه از قشر مرفه. آن روز برای بچه‌ها چه خاطره‌ی خوبی به جا ماند. مدیریت به تمام بچه‌ها هدیه داد. بعد از آن موسسات خیریه‌ی زیادی برای تفریح فرهنگی، کودکان و نوجوانان خود را به بوکتاب می‌آوردند و همکاران بوکتاب هم با قلبی مهربان از این مهمان‌ها استقبال می‌کنند. مجموعه‌ی بوکتاب با برگزاری کارگاه‌های آموزشی متنوع رایگان و ویژه‌ی کودکان و نوجوانان، تأثیر مثبتی در بالا بردن سطح فرهنگی این رده‌های سنی گذاشته است. وقتی وارد مجموعه می‌شویم اولین تصویری که به چشم می‌خورد کودکان و نوجوانانی است که در کنار قفسه‌ها، دنبال کتاب مورد نظر خود هستند. این تصویر یعنی چقدر این مجموعه موفق بوده است. به نظر من مجموعه‌ی بوکتاب فقط محلی برای تهیه‌ی لوازم فرهنگی و هنری نیست بلکه یک مکان آموزشی رایگان است که این فرصت را به خانواده‌ها می‌دهد تا در کنار زمان خرید، آموزش و یادگیری هم داشته باشند.

در این جالزم می‌دانم از مدیریت خوب مجموعه‌ی بوکتاب (خانم درویشی) و همکاران عزیز آن، تقدیری و ویژه به عمل آورم. به امید بوکتاب‌های بیشتر در سراسر کشور.

من هم بوکتابی ام

اقبالی (معلم بازنشسته)

توانا بود هر که دانا بود
ز دانش دل پیر برنا بود



بوکتاب، فروشگاه بزرگ زنجیره‌ای کتاب و محصولات فرهنگی، بر تارک بازار بزرگ هرمزگان ملجا و مأوی است برای همه سنین: کودک، نوجوان، جوان، میانسال، کهنسال و همه‌ی کسانی که به تمنای وصال کتاب و نوشت افزار بدین سوی روانند و خود را به قلم می‌کشاندند در محیطی فرهنگی، آرام و خاموش و در عین حال پر از شور و نشاط شاهد مقصود را در آغوش می‌کشند.

من هم بوکتابی ام. میزبانان من یاران مهربانی هستند که در کمال خاموشی و ادب، دانا و خوش بیانند و دنیایی از پند و حرف برای گفتن دارند و مرا به دنیای زیبای خویش می‌خوانند و ساعاتی لذتبخش در لمکده‌ی بوکتاب با آنان مصاحبت دارم.

اوقات خوش آن بود که با دوست به سررفت

باقی همه بی‌حاصلی و بی‌خبری بود

در این اثنا نظاره‌گر جوانان پرشور و حالی هستم که کتاب زندگی‌ام را با آنان ورق می‌زنم و به قول سعدی علیه‌الرحمه: «تامل ایام گذشته» می‌کنم و «بر عمر تلف کرده تاسف می‌خورم» و «سنگ سراجی‌ی دل به آب دیده» می‌سایم و به یاد این بیت‌های سعدی می‌افتم که:
هر دم از عمر می‌رود نفسی
چون نگه می‌کنم نمانده بسی

ای که پنجاه رفت و در خوابی
مگر این پنج روزه در یابی

تا آن جا که گفت:

نیک و بد چون همی بیاید مرد
خنک آن کس که گوی نیکی برد

برگ عیشی به گور خویش فرست
کس نیارد ز پس، تو پیش فرست

بعد از تامل این معانی مصلحت چنان دیدم که در نشیمن لمکده بنشینم و دفتر از گفته‌های پریشان بشویم و برگ‌های عیش زندگی را در مصاحبت با کتاب‌ها تورق کنم و از سویدی دل بگویم:

خدا یا چنان کن سرانجام کار
تو خوشنود باشی و ما رستگار

تازه فهمیدم من دلشده، این ره نه به خود می‌پویم بلکه:
تا که از جانب معشوق نباشد کششی

کوشش عاشق بیچاره به جایی نرسد
القصد بوکتاب بهانه‌ای شد برای
رسیدن به شاهد مقصود.

بوکتاب با محصولات فرهنگی هنری تازه به تازه و فراوان، همه‌ی گروه‌های سنی را اغنا می‌سازد و به سر منزل مقصود می‌رساند و همان کششی است که همه را به سوی خود می‌کشد و من خوشحالم که یک بوکتابی هستم.



تقدیرم با عشق

به همی بوکتابی‌های عزیز.